

## **«Использование загадок как средство развития речи и активизации творческих способностей детей»**

Дошкольное образовательное учреждение – первое и самое ответственное звено в общей системе народного образования. Овладение родным языком является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве.

Проблема развития речи детей дошкольного возраста средствами малых форм устного народного творчества на сегодняшний день имеет особую значимость.

Одной из малых форм устного народного творчества, в которой в предельно сжатой, образной форме даются наиболее яркие, характерные признаки предметов или явлений является загадка. Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение самостоятельно делать выводы, умозаключения, умение четко выделить наиболее характерные, выразительные признаки предмета или явления, умение ярко и лаконично передавать образы предметов, развивает у детей "поэтический взгляд на действительность".

Загадки разнообразны и по тематике, и по содержанию. Они отражают жизнь человека, растительный и животный мир, предметы труда и быта. Об одном и том же предмете, явлении, животном может быть несколько загадок, каждая из которых характеризует его, со своей стороны.

Главная особенность загадки состоит в том, что она представляет собой словесно-логическую задачу. Отгадать загадку – значит ответить на вопрос, т.е. совершить сложную логическую операцию.

В работе с детьми дошкольного возраста загадки могут использоваться на занятиях, в трудовой и игровой деятельности, в быту. Они побуждают ребенка к наблюдениям, размышлению, познанию. Разгадывание загадок требует активной работы мысли, поиска. Занимательная форма загадки

делает обучение интересным и увлекательным, позволяет легко и непринужденно тренировать ребенка в использовании лексических и грамматических языковых средств.

Загадки развивают процесс мышления – анализ, синтез, абстрагирование, сравнение, обобщение, приучают к самостоятельности мышления, развивают такие качества ума, как толковость и смекалка. Загадка может быть использована для того, чтобы сосредоточить внимание детей на понятии, которое изучается или закрепляется на занятии, с целью уточнения, конкретизации знаний детей о телах или явлениях природы, их назначениях. Загадка содержит в себе большие возможности для развития смекалки, фантазии, внимания и воображения детей. Использование загадок на занятии усиливает эмоциональную насыщенность, активность детей, их заинтересованность к окружающему. Этому в значительной мере способствует предметность, яркость и конкретность факта или образа, что лежат в основе загадки, а также соответствуют психологическим особенностям восприятия ребёнком всего, что его окружает. Много возможностей даёт загадка для умственного развития детей, для приобщения их к словесному художественному творчеству. Создавая или отгадывая загадку, они сосредотачивают внимание на конкретном предмете. Дошкольники ещё не владеют достаточным опытом восприятия объекта, потому целесообразно обращать их внимание на отдельные, самые выразительные, самые существенные признаки определенного предмета или явления. Загадки тем и полезные, что во время их проработки ребёнок учится рассматривать предмет, обнаруживать его признаки. Отгадывая загадку, дошкольники включают процесс мышления, памяти, внимания и все свои мнения выражают в речи. Дети охотно составляют собственные загадки, отгадывают предложенные взрослыми, подбирают другие высказывания к отгадкам, разыгрывают отгадки с помощью жестов и мимики.

## **Развиваем речь дошкольников:**

### **1) Загадки-описания:**

Кто с хвостиком и ушками.

У кого лапки с подушками? *(Кошка)*

Маленькое, серенькое

А хвостик, как шило. *(Мышь)*

Пара длинных ушек,

Серенькая шубка.

Быстрый побегайчик

А зовётся. *(Зайчик)*

### **2) Загадки, которые построены на основе сравнения и сопоставления:**

«Лечит, а не врач, стучит, а не мастер» *(Дятел)*

«Ночью много, а утром не найдёшь ни одной» *(Звезда)*

«Ни игл нет, ни листья, а на опушке растёт» *(Гриб)*

«Зелёная, но не лягушка, колючая, но не ёж, стоит и не шевелится» *(Ёлка)*

### **3) Загадки – метафорические образы:**

«Солнышко, которое горит каждый вечер» *(Лампа)*

«Жёлтые клубочки ходят около квочки» *(Цыплята)*

«Выросло на дереве оранжевое солнышко» *(Апельсин)*

«Железная птица по небу летает» *(Самолёт)*

«Едет домик на колесах» *(Автобус).*

## **Развиваем мышление и память дошкольников:**

### **I. Игры**

1) «Тренируем нашу память».

Воспитатель предлагает детям придумать загадки о животных, используя описательные характеристики:

– Серый, быстрый, боязливый. *(Заяц).*

– Хитрая, рыжая. *(Лиса).*

– Злой, голодный. *(Волк).*

– Рыжая, веселая. *(Белка).*

Воспитатель просит детей отгадать загадки. Кто первым догадается, тот должен поднять руку и сказать отгадку. Если ребёнок отгадал правильно, получает фантик. Становится самым умным в отгадывании загадок тот, у кого больше фантиков.

- 1) По земли скачет, а по воде плывёт? (*Лягушка*);
- 2) Летит – воет, сядет – роет? (*Жук*);
- 3) Летом – серый, зимой – белый? (*Заяц*); 4) Кто на себе свой дом несёт? (*Черепаха*); 5) Вьётся верёвка – на конце головка. (*Змея*).

## **II. Изучение загадок на память.**

Взрослый заинтересовывает детей загадками и стимулирует к изучению их на память.

- 1) Не зверь, а воет. (*Буря*).
- 2) Вечером умирает, а утром оживает. (*День*).
- 3) Не конь, не бык, а привязанный. (*Тыква*).
- 4) Не огонь, а обжигает. (*Крапива*).
- 5) Бьётся молоток, ремонтирует наш садок. (*Дятел*).

## **III. Загадки – шутки.**

Можно предложить дошкольникам загадки-шутки, которые не только будут касаться развития памяти и мышления, а также поднимут настроение детей на занятии.

Какой ключ летает? (*Журавлиный*). От чего в утки ноги красные? (*От колен*).  
Чего нельзя догнать? (*Своей тени*). Какой косой нельзя косить? (*Девичьей*).  
Каким гребнем нельзя расчесаться? (*Петушиным*).

## **IV. Загадки – вопросы**

Взрослый стимулирует детей ответить на вопрос, таким образом разгадывая загадки.

Что у человека быстрее всего? (*Мысль*). Что мудрее всего в мире? (*Правда*).  
В какую бочку нельзя налить воду? (*в полную*). С какой бочкой за водой едут?  
(*с пустой*).

Во время обучения умению разгадывать загадки воспитателям необходимо учитывать некоторые методические рекомендации: загадки должны соответствовать возрасту и развитию ребёнка, то есть быть доступными для восприятия; чем больше знают о предмете или явлении природы дети, чем конкретнее и точнее знают об указанных их признаках, тем проще им самостоятельно найти ответ. Важно, чтобы дети не просто запоминали ответ загадки, а пытались сами добавлять какие-то характерные для того или другого предмета черты или качества, таким образом, обогащали своё воображение.